

A spiral-bound notebook with a cream-colored cover. The cover is decorated with various colorful abstract patterns in shades of purple, pink, lime green, and teal. A central white rectangular box with rounded corners and a thin black border contains the text 'IKASTOLAK'.

IKASTOLAK



ZER DIRA?

Hezkuntza zerbitzu publiko gisa ulerturik, herritarrengandik hurbilen dagoen erakundetzea du ikastolak: kooperatiba da. Gurasoak dira kooperatibista, eta haiena da azken hitza, haiek erabakitzen dute. Gizarte partaidetza eta erantzukizuna ditu ardatz. Hezkuntza ulertzeko eredu propioa du, herriari eta herritarrei itsatsia, haien zerbitzura. Ikastolen Elkartean batzen da beste ikastola guztiekin batera, Europar Kooperatiban. Euskal Herrirako ereduak da ikastola.

IKASTOLEN HELBURUA

Ikastolen Hizkuntza Proiektuaren helburua euskaran eta euskalduntasunean ardazten den eleaniztasuna garatzea da. Hartara, Hizkuntza Proiektua ikastolan lantzen diren hizkuntzen ikaskuntza-irakaskuntzari eta erabilerari dagozkien alderdiak biltzen dituen eta haien trataerari koherentzia ematen dion egitasmoa da.



H **P**

hobekuntza

pedagogiko

iraunkorra



ikastolenelkartea



IKASTOLAK LEHEN

Hasieran, ikastolak txikiak ziren eta ez zuten azpiegitura egokirik. Horietako askok alokatutako lokaletan funtzionatzen zuten, baita etxe partikularretan ere edo eskutuko gotorlekuetan, era klandestionarioan. Irakasleak sarritan boluntarioak ziren, gurasoak, aitana-amonak...



IKASTOLEN EGOERAK

Euskadin:

Ikastolek indar handiago dute besteekin alderatuta, ikasle gehiago, lanpostu hobeagoak, diru gehiago...



Nafarroan:

Nafarroa erdibituta dago, beheko aldean euskararen egoera larria da, horren ondorioz ikastolena ere.

Goiko aldean, ume gehiago ikastoletara joaten dira, izan ere, gurasoak inplikatuago daude.

Iparraldean:

Bertako baldintzak oso mugatuak dira denentzat, ikasleentzat, gurasoentzat, irakasle edo langileentzat ere.



IKASTOLEN JAIAK

IBILADIA



KILOMETROAK

ARABA EUSKARAZ



NAFARROA OINEZ



HERRI URRATS



A spiral-bound notebook with a cream-colored cover. The cover is decorated with various colorful abstract patterns in shades of purple, pink, lime green, and teal. A central white rectangular box with rounded corners and a black border contains the text. The spiral binding is on the left side.

GORRA IKASTOLAK!